

# Photo-voice



Handreiking Photo-voice; een creatieve vorm van onderzoek(ende houding).

## Omschrijving

Photo-voice is een creatieve participatieve methodiek waarin individuen hun *beleving in beeld* brengen, er kritisch op reflecteren en (eventueel) erover in dialoog gaan in (focus)groepen. (Wang C. , 2006).

De methodiek is gericht op drie doelen;

- Inzicht in belemmerende en bevorderende factoren rondom een thema.
- Aangaan van een kritisch gesprek met anderen
- Informatie verzamelen die waardevol zijn voor het maken van verder beleid. (Wang & Burris, 1997)

en leent zich o.a. ook voor ;

- het ophalen van informatie m.b.t. je persoonlijke visie, de zorgvisie en b.v. de visie van de zorgorganisatie.
- ter ondersteuning van je onderzoekend vermogen.

Het grootste voordeel van deze methodiek is dat voorafgaand aan het gesprek er al intensief nagedacht is over bijvoorbeeld ervaringen, drijfveren en visie en over de wijze waarop deze het beste inzichtelijk gemaakt kunnen worden. Dit omdat er gevraagd wordt om dit alles te visualiseren. Hierdoor kan er meer diepgaand op worden ingegaan.

## Werkwijze

Met behulp van deze opdracht samen met anderen gezamenlijk op zoek naar jouw ervaringen, drijfveren, visie of waarden en normen bij jezelf (en/of collega's en andere disciplines) t.a.v. (specifieke) zorg.

Ga op zoek naar 5 tot 10 beelden die voor jou betekenis hebben t.a.v. de (specifieke) zorg. Dit kan vanuit een evaluatief standpunt of vanuit een wens/ verwachting in de toekomst.

Maak hiervan foto's. Maak uiteindelijk een keuze voor 2 tot 3 afbeeldingen en geef deze foto's woorden;

- Waarom kies je voor dit beeld, wat roept het bij jou op?
- Wat zegt dit van jou en jouw waarden en normen?
- Wat zegt dit van jou als zorgprofessional?
- Hoe verhoudt jouw visie zich tot de visie van de zorgorganisatie?
- Hoe uit zich dit in jouw handelen?

Je kunt deze werkvorm ook samen met collega's uitvoeren. Daarna gezamenlijk ieders bevindingen bespreken.

## Leerdoelen

De student:

- geeft woorden aan de eigen visie t.a.v. de (specifieke) zorg.
- wordt zich bewust van de invloed van het hebben van een visie op het concrete handelen.
- gaat op zoek naar de overeenkomsten en verschillen tussen de eigen visie en die van de zorgorganisatie.
- (faciliteert collega's in het bespreekbaar maken van de eigen visie)
- ervaart de werkvorm 'photo-voice' als waarde binnen de ontwikkeling van het onderzoekende vermogen.
- presenteert de uitkomsten

## Literatuur

Wang, C. (2006, 14). Youth participation in Photovoice as a strategy for community change. *Journal of Community Practice*, pp. 147-161.

Wang, C., & Burris, M. (1997, 24 (3)). Photovoice: concept, methodology, and use for participatory needs assessment. *Health education & behavior*, pp. 369-387.